

PROPOZYCJE ZABAW I ZAJĘĆ

dla dzieci z gr. III w terminie 06.04-10.04.2020

Wychowawca: Joanna Galkowska

Grupa wiekowa: 4 – latki

Temat przewodni: WIELKANOC

Temat dnia (06.04.2020): Prysmaki wielkanocne

Cele:

- zapoznanie z tradycjami wielkanocnymi,
- rozwijanie mowy,
- rozwijanie sprawności manualnej.

1. „ **W poszukiwaniu jajka**” – określanie charakterystycznych cech jajka ugotowanego na twardo, rozpoznawanie jajka za pomocą dotyku.

(jajka ugotowane na twardo, jabłko, mandarynka, gruszka, ogórek, nieprzezroczysty worek)

Rodzic pokazuje jajko ugotowane na twardo. Prosi, aby dziecko uważnie przyjrzało się mu, dotknęło go i podało cechy charakterystyczne. Następnie umieszcza w nieprzezroczystym worku np., jabłko, mandarynkę, gruszkę, ogórek, jajko. Wymienia cechę jajka, która pozwoliła im odróżnić je od innych rzeczy umieszczonych w worku.

2. **Zabawa ruchowa “Pokaż pisanekę”**

- Dzieci biegają po pokoju, na hasło “Pokaż pisanekę” zatrzymują się i pokazują piłeczkę, która dla nas jest pisaneką

– “Wysoko – nisko”. Dzieci na hasło “wysoko” wyciągają ręce z piłeczkami wysoko w górę, a na hasło “nisko” uderzają piłeczką o podłogę.

– Dzieci siedzą w siadzie skrzyżnym na podłodze i toczą piłeczkę dookoła siebie, raz w jedną, raz w drugą stronę.

– “Przeskocz piłeczkę”. Piłeczka leży na podłodze, dzieci przeskakują przez nią obunóż.

3. **Sluchanie opowiadania Barbary Szelągowskiej „Wielkanocne pyszności”**

(książka s. 60-61)

W przedszkolu na każdym kroku widać było zbliżającą się Wielkanoc. W wazonach stały bazy, a obok – koszyczki z jajkami. Wszystkie zawieszane dekoracje też przypominały o świętach. Słońce każdego kolejnego dnia coraz mocniej świeciło. Ada, podobnie jak inne dzieci z jej grupy, nie mogła doczekać się świąt. Pani opowiadała o tradycjach wielkanocnych.

- A może zrobimy sobie mazurka? I jeszcze babkę i szynkę. Nie może też zabraknąć chleba i jajek.

- Ale jak my to wszystko sami zrobimy? – dopytywał Kamil. – To naprawdę dużo pracy. Widziałem, jak babcia piekła ciasto.

Pani tajemniczo się uśmiechnęła do dzieci.

- Tak naprawdę zrobimy dziś te wszystkie smakołyki, ale one nie będą nadawały się do jedzenia. Wykonamy je z masy solnej, a potem wypieczemy i pomalujemy. A na koniec urządzimy kącik wielkanocny.

- Ale fajny pomysł – zawołał Kamil.

Ada zrobiła wielką babę wielkanocną, a Kamil – szyneczkę. Inne dzieci też starały się jak mogły.

Po pomalowaniu ułożeniu na stolyczku wszystkie „smakołyki” wyglądały jak prawdziwe, zwłaszcza baba z lukrem.

Po podwieczorku do sali średniaków przyszły w odwiedziny starszaki.

- Ale macie tu pyszniutkie pyszności! – oblizując się, zawołał Maciek i wyciągnął rękę po babę. W ostatniej chwili przed zjedzeniem powstrzymał go Olek.

- Dlaczego nie mogę się poczęstować? Trzeba jeść szybko, póki świeże. Potem już nie będą takie dobre.

- Maciek, przyjrzyj się uważnie tym smakołykom. Przecież one są z masy solnej. Jeszcze mógłbyś sobie przez nie połamać zęby. Najlepiej poczekaj na prawdziwy wielkanocny stół i prawdziwe pyszności.

Maciek przytaknął głową, ale i tak ukradkiem – kiedy nikt nie patrzył – powąchał babkę. Skrzywił się, zawiedziony, i rad nierad postanowił jednak poczekać na święta.

Rozmowa na podstawie opowiadania i ilustracji w książce:

- Z czego dzieci wykonały pyszności do koszyka wielkanocnego?
- Dlaczego Olek powstrzymał Maćka przed skosztowaniem babki z kącika wielkanocnego?
- O jakich tradycjach wielkanocnych była mowa w opowiadaniu?
- Jakie smakołyki z wielkanocnego stołu lubicie najbardziej?

4. Zabawa ruchowa z elementem skoku i podskoku „Kurczęta” .

Dzieci są kurczętami. Skaczą po całym pokoju obunóż, cichutko wypowiadając sylabę: pi, pi, pi. Na hasło rodzica: *Lis się skrada*, kurczęta jak najszybciej ustawiają się pod ścianami. Na kolejne hasło: *Lis wrócił do lasu*, kurczęta kontynuują skakanie.

5. „Przysmaki wielkanocne” – rozwijanie pamięci i spostrzegawczości wzrokowej (zał. nr.1)

Rodzic pokazuje dzieciom jednocześnie dwa lub trzy obrazki przedstawiające przysmaki wielkanocne. Następnie odwraca je tak, aby dzieci nie widziały, co się na nich znajduje. Dzieci wymieniają zapamiętane nazwy smakołyków w takiej kolejności, w jakiej były ułożone ich obrazki.

6. Karta pracy, cz.2, 29 (oglądanie obrazka; wymienianie nazw smakołyków, które znajdują się na stole; dzielenie ich nazw rytmicznie (na sylaby), rysowanie po śladzie rysunków babek wielkanocnych.

7. „Przysmaki wielkanocne” – lepienie z masy solnej smakołyków wielkanocnych.

Aby zrobić masę solną potrzebujecie: szklankę mąki, szklankę soli, ciepłą wodę. Ciasto należy rozwałkować nie grubo i nie cienko – wiecie, tak w sam raz. Można też odbić wałkiem jakieś wzorki na cieście, wtedy jajka będą jeszcze ciekawsze. Wzorki można zrobić od serwetki takiej zrobionej na szydełku lub odciskając coś innego co ma jakąś fakturę.

Przygotujcie foremki w kształcie jajka lub wytnijcie szablon z twardszego papieru. Wytnijcie tyle jajek ile Wam się uda z ciasta. Zróbcie w jajkach dziurki – najlepiej rurką – u góry jajka, na niteczkę lub sznureczek. W jajkach można delikatnie zrobić wzorki patyczkiem do szaszłyków. Powstałe smakołyki należy wysuszyć w piekarniku. Gdy wyschną możecie je pomalować farbami.

8. Zachęcam do posłuchania piosenki:

<https://www.youtube.com/watch?v=qKY9oeELKn4>

Temat dnia (07.04.2020) – Pisanki

Cele:

- zapoznanie z tradycją malowania pisanek,
- rozbudzanie ciekawości poznawczej.

1. Rytmiczna gimnastyka w podskokach:

<https://www.youtube.com/watch?v=Zg7pCZOtMXo>

2. Pogadanka z dzieckiem na temat pisanek i kraszanek.

Proponuję wspólnie porozmawiać na temat jak można ozdobić wielkanocne jajka? Pozwólcie dzieciom wypowiedzieć się jakie mają pomysły, a po wysłuchaniu ich wypowiedzi, opowiedzcie im jak można ozdobić jajka. Nazwa **kraszanka** pochodzi od metody barwienia jaj, tak zwanego kraszania, które polegało na farbowaniu na jednokolorowo, bez wzoru. Obejrzyjcie wspólnie z dziećmi, jakie warzywa mogą pomóc nam w zrobieniu kraszank – a dokładnie w uzyskaniu koloru danej kraszanki. **(zał. nr 2)**

Jajka pokryte wzorem wykonanym woskiem noszą nazwę **pisanek**. Obecnie wszystkie różnobarwnie pomalowane jajka to pisanki.

3. Oglądanie jajek znoszonych przez ptaki.

Skoro dzisiaj mowa o pisankach i kraszankach, mam dla Was pewną niespodziankę. Na pewno wiecie, że ptaki wykluwają się z jajek. A czy wiecie, że niektóre ptaki znoszą jajka, które wyglądają już jak ozdobione pisanki? Tak to prawda. Zachęcam was do obejrzenia zdjęć, które dla was przygotowałam. **(zał. nr 3, zał. nr 4)**

Może udało wam się rozpoznać jakiegoś ptaszka? I wiecie jak on się nazywa? Jeżeli tak to punkt dla was!

4. Zabawa ruchowa “Kura i jajka”.

Mama przyjmuje rolę kury, dotyka swoje kucające dziecko-które jest jajkiem, wykluwa się pisklę i idąc za mamą naśladuje jej ruchy. Po wyczerpaniu pomysłów, zawsze można dokonać zamiany ról.

5. Zabawa orientacyjno - porządkowa

Proponuję na dzisiaj także wyjście na dwór oraz zabawę orientacyjno-porządkową. Dzieci poruszają się swobodnie po podwórku. Na sygnał osoby dorosłej, np. klaśnięcie, zatrzymują się i stają wg polecenia osoby dorosłej, np. stań przede mną, po czym jak poprawnie zajmą miejsce, biegną dalej aż do usłyszenia kolejnego sygnału. Propozycje ustawień: stań za mną, stań obok mnie, stań buzią w stronę domu, stań bokiem w stronę domu itp.

6. Karta pracy cz.2 s.30 (Kolorowanie pisanki; oglądanie obrazków, naśladowanie min pisanek, wskazywanie pisanki: wesolej, smutnej, wystraszonej, złej).

Temat dnia (08.04.2020) – Stół wielkanocny

Cele:

- określanie kierunków ruchu,
- rozwijanie umiejętności rachunkowych,
- rozwijanie sprawności ruchowej.

1. „Śniadanie wielkanocne” – ćwiczenie narządów artykulacyjnych

Dzieci powtarzają rymowaną Iwony Fabiszewskiej: cicho, głośno, wolno, szybko, naśladowując przy tym określone ruchy i dźwięki.. Zabawę powtarzamy kilka razy.

<i>Najpierw żurek z kielbasą</i>	dzieci mówią: mniam, mniam, mniam, i głaszczą się po brzuchach,
<i>i ziemniaki z okrasą,</i>	dmuchają na gorące ziemniaki,
<i>potem pyszne jajeczka,</i>	wypowiadają głoskę <i>mmmmm</i> na zmianę: cicho i głośno,
<i>a na końcu - babeczka.</i>	nabierają dużo powietrza, zamykają usta i wypychają policzki.

2. Zabawa ruchowa

- „Słońce i deszczyk”- biegajcie wspólnie po pokoju w rytm dowolnej muzyki. Na przerwę w muzyce osoba dorosła, gdy powie „słońce” zatrzymajcie się i stańcie na palcach z rękami podniesionymi w górę. Ponownie wróćcie do biegania podczas muzyki, a na kolejną przerwę i wypowiedziane słowo „deszczyk” ukucnijcie i delikatnie stukajcie palcami o podłogę. Można wykonać kilka powtórzeń, na zmianę.
- „Bocian” – chodźcie po pokoju i wysoko unosić kolana. Co jakiś czas jak bociany, zatrzymajcie się i stańcie na jednej nodze, rozkładając szeroko ramiona.
- „Kokon motyla” – do tego ćwiczenia potrzebny będzie koc. Rozłóżcie koc na podłodze, lub na dywanie i poproście dziecko żeby się na nim położyło. Następnie spróbujcie zwinąć je w tzw. kokon, po czym rozwinąć swojego malucha z powrotem. Może któremuś z dzieci uda się samemu zwinąć w kokon?

3. Stół wielkanocny – zabawa matematyczna

(Po pięć: talerzy, łyżek, widelców, kubeczków, wazon z baziami, rzeżucha w doniczce, baranek z cukru, obrus)

Rodzic ustawia przed dziećmi mały stolik. Nakrywa go białym obrusem. Proponuje dzieciom przygotowanie wielkanocnego stołu dla pięciu osób. Dziecko ustawia na stole odpowiednią liczbę talerzy, sztućców, kubeczków. Na środku stołu umieszcza np. plastikowy wazon z palemką, a obok wazonu – rzeżuchę w doniczce i baranka z cukru.

4. Zachęcam do posłuchania piosenki „Pisanki, pisanki” i nauczenia się jej na pamięć ☺

<https://www.youtube.com/watch?v=OTPObfVuHCY>

5. „Potrawy wielkanocne” – odnajdywanie obrazków przedstawiających potrawy wielkanocne (za pomocą instrukcji słownych)

Rodzik układa na dywanie pole kratkowane z kolorowego sznurka, np. 6x6 (każda kratka musi być takiej wielkości, aby dzieci mogły stanąć w niej swobodnie obiema stopami). W dowolnych kratkach układa obrazki przedstawiające potrawy wielkanocne (do wykorzystania obrazki z poniedziałkowych zajęć – zał. nr1). Zaznacza początek trasy (wejście do kuchni) wyciętym z papieru czerwonym kołem. Proponuje dziecku pomoc w przeniesieniu potraw z kuchnia stół wielkanocny. Dziecko za pomocą instrukcji słownej, np. dwa kroki do przodu , jeden krok do tyłu, dwa kroki w bok, przemieszcza się z kratki do kratki, podnosi pierwszy obrazek, który napotkało, wypowiada nazwę przedstawionej na nim potrawy, dzieląc ją rytmicznie na sylaby, a następnie układa obrazek na stole. Życzę udanej zabawy ☺.

6. „Wielkanocni goście” – zabawa paluszkowa

Rodzik mówi rymowanek, dzieci pokazują odpowiednią liczbę palców i odpowiadają na pytania:

Przy wielkanocnym stole pięciu gości siedziało. Jeden poszedł do domu, to ile zostało?

Przy wielkanocnym stole czterech gości siedziało. Jeden poszedł do domu, to ile zostało?

Przy wielkanocnym stole trzech gości siedziało. Jeden poszedł do domu, to ile zostało?

Przy wielkanocnym stole dwóch gości siedziało. Dwóch poszło do domu, to ile zostało?

Przy wielkanocnym stole smutno się zrobiło, bo pyszne śniadanie właśnie się skończyło.

Temat dnia (09.04.2020) – Symbole wielkanocne

Cele:

- wzbogacanie wiadomości na temat zwyczajów wielkanocnych,
- rozwijanie mowy,
- rozwijanie sprawności manualnej

1. Zabawa Skojarzenia”

Na środku dywanu leży duża pisanka z napisem „Wielkanoc”. Chętne dziecko odczytuje napis. Następnie dzieci wypowiadają słowa, które kojarzą się im z Wielkanocą i rodzic zapisuje na kartce pod pisanką tworzenie mapy skojarzeń).

2. Zabawa ruchowa „Taniec kurcząt” – dowolna improwizacja taneczna przy muzyce

<https://www.youtube.com/watch?v=e2ziz9Z6G84>

3. Karta pracy, cz. 2, s. 31

Wskazanie w każdej ramce obrazka, który różni się od pozostałych; nazywanie tego, co jest przedstawione na obrazkach; odszukanie w naklejkach obrazków symboli wielkanocnych, naklejanie ich na cienie.

4. Słuchanie rymowanki Iwony Fabiszewskiej „Wielkanocne jajka”

Pisanki to jajka malowane.

Różnymi wzorami są ozdabiane.

Mogą być w paski, mogą być w ciapki,
mogą być w kropki, mogą być w kwiatki.

Więc dziś pisanekę pomalujemy,

Potem do domu ją zaniesiemy.

- **Rozmowa na temat rymowanki.**

- O czym była ta rymowanka?
- Jak były pomalowane jajka?
- Jak jeszcze inaczej można ozdobić jajka?

5. „Jajo wielkanocne” – praca plastyczna

(karta nr 11 – wyprawka plastyczna; farby; pędzel; papier kolorowy; nożyczki)

Dzieci wypychają z karty kształt jajka. Malują je farbami według własnych pomysłów.

Odkładają do wyschnięcia. Wycinają z papieru paski w różnych kolorach. Przyklejają je we wskazanych w instrukcji miejscach lub według własnych pomysłów.

6. Zabawa ciepło - zimno

Temat dnia (10.04.2020): W koszyku wielkanocnym

Cele:

- wzbogacanie wiadomości na temat zwyczajów wielkanocnych
- rozwijanie sprawności ruchowej
- rozwijanie spostrzegawczości wzrokowej

1. Poranna gimnastyka

- Zabawa "Toczące się pisanki". Zadaniem dzieci jest toczenie pisanki-piłeczki- od miejsca do miejsca wyznaczonego przez Was jako linia startu i mety.

- Zabawa "Baranki". Dzieci (baranki) chodzą po pokoju na czworakach. Na hasło rodzica: Stop! Baranki!- zatrzymują się i pochylają głowy do podłogi – jedzą trawę, podczas kolejnej przerwy unoszą głowę wysoko – oglądają chmurki. Zabawę można powtórzyć kilka razy.

- Zabawa "Zajaczki". Rozłóżcie na podłodze skakankę, lub szal, a dziecko poproście aby stanęło obok. Na sygnał: Hop! Dziecko wykonuje skok obunóż przez skakankę, lub szal. Proszę o sprawdzenie odległości skoku i do zachęcenia, że może kolejny będzie dłuższy. Ilość wykonanych skoków, zależy od was.

2. Zabawa „Której pisanki brakuje?” – utrwalanie nazw kolorów.

(sylwety jajka w kolorach: czerwonym, niebieskim, zielonym, żółtym, pomarańczowym)
Rodzic układa na stole (jedną obok drugiej) sylwety pięciu jajek w kolorach: czerwonym, niebieskim, zielonym, żółtym, pomarańczowym. Dzieci przeliczają sylwety jajek. Podają ich kolory. Następnie rodzic prosi, aby dzieci odwróciły się tyłem. Chowa sylwetę jednego jajka. Dzieci odgadują, której sylwety brakuje.

Dla dzieci zdolniejszych zadanie można nieco utrudnić, zmieniając ustawienie sylwet w szeregu.

3. Słuchanie wiersza B. Szelągowskiej „Wielkanocny stół”.

Nadeszła Wielkanoc. Czas wielkiej radości!
Już stół wielkanocny czeka na swych gości.
Pełno na nim potraw: kielbaska i żurek,
baba lukrowana, tuż obok mazurek...
Dom pachnie czystością, porządki skończone.
Czas na odpoczynek. Wszystko już zrobione!
Święconka na stole, a spośród pisanek,
jak każe tradycja, wystaje baranek!
To czas na życzenia, na chwile radości
i niech w naszych sercach miłość ciągle gości.

- **Rozmowa na temat wiersza**
 - Jakie potrawy znajdują się na wielkanocnym stole?
 - Dlaczego ludzie sprzątaję przed świętami w domach?
 - Co znajduje się w koszyczku ze święconką?
 - Dlaczego ludzie w czasie świąt są na ogół weseli i mili dla innych?

4. Omówienie dzieciom znaczenia symboli wielkanocnych.

- biała serwetka-by przypominała o poranku Zmartwychwstania o wschodzie słońca
- coś zielonego(Żyto Lub borówki)-bo to przecież wiosna, cała przyroda budzi się do życia po zimie, wszędzie kiełkuje nowe życie
- jajka-w Wielkanoc chrześcijanie czczą Chrystusa żyjącego, tego dnia ofiarujemy sobie wzajemnie jajka – symbol życia
- chleb-bo to najważniejsze pożywienie człowieka
- baranek wielkanocny-ponieważ Pana Jezusa nazywamy Barankiem Bożym
- odrobina soli-bo Jezus nakazał nam być solą ziemi , to znaczy nadawać smak życiu: taką solą może być nasza radość, praca, trud, miłość....
- babka wielkanocna, wędlina-by prosić Boga o to ,żeby nigdy nie zabrakło nam pożywienia, a najlepiej, żeby zawsze było coś smacznego !
- palma-by uchroniła nas od nieszczęść i chorób

Podsumowując:

Baranek – zwycięstwo, niewinność, wolność,

Jajka – nowe życie,

Borówki – wiosna, zieleń radość, nadzieja,

Szynki, wędliny – dobrobyt,

Chleb – ciało Chrystusa.

5. Zabawa ruchowa „Kraszanki”.

Do zabawy będzie potrzebna wasza ulubiona muzyka, a także 4 koła wycięte z papieru, w kolorze: niebieskim, żółtym, czerwonym i zielonym. Jeżeli Państwo nie macie kolorowego papieru, można poprosić dziecko, aby w wolnej chwili pokolorowało koło, na podane kolory. Zanim rozpoczniecie zabawę, ustalcie z dziećmi, co będą oznaczały kolejne kolory kół:

- niebieskie – podskoki w miejscu,
- żółte-robienie pajacyków,
- czerwone – kiwanie się na boki,
- zielone – kręcenie się wokół własnej osi.

Podczas muzyki, dzieci swobodnie poruszają się po pokoju. Na przerwę w

muzyce, rodzic podnosi do góry jedno z wcześniej wykonanych kół, a zadaniem dzieci jest wykonanie tego zadania, które odpowiada danemu kolorowi.

6. Karta pracy, cz.2, s.32

Kończenie kolorowania rysunku. Określanie, gdzie znajdują się: kurczątko, baranek, pisanki. Kolorowanie pisanek koszykach – każdą innym kolorem- i ozdabianie według własnych pomysłów.